

A través de la fundación Agromuseo de Vera de la Comunitat Valenciana

## **La Conselleria de Agricultura colabora con la Politècnica en la conservación del patrimonio cultural de la huerta valenciana**

La consellera de Agricultura, Pesca, Alimentación y Agua, Maritina Hernández, y el rector de la Universitat Politècnica de València, Juan Juliá, ha firmado un acuerdo por el cual la Generalitat Valenciana, a través de esta Conselleria, pasa a formar parte como patrono miembro fundador del Patronato de la Fundación Agromuseu de Vera de la Comunitat Valenciana.

El objeto de esta entidad es fomentar todas aquellas actividades que contribuyan a desarrollar, estudiar e investigar fondos bibliográficos, etnográficos, técnicos y científicos relacionados con la agronomía y la ingeniería agronómica, especialmente de la Huerta Valenciana y su patrimonio cultural.

La consellera ha destacado la estrecha y permanente colaboración entre la Generalitat y la Universidad Politècnica de Valencia a favor del sector agrario de la Comunitat Valenciana, que se extiende desde el ámbito de la formación, al desarrollo de tecnología y conocimiento y su transferencia al sector.

"Ahora, con la iniciativa que representa el Agromuseo de Vera, cerramos ese círculo de colaboración con la Universitat Politècnica en defensa de nuestra agricultura integrando en ella la conservación del patrimonio agrario", ha explicado.

Por su parte, el rector de la UPV, Juan Juliá ha señalado que, una vez constituida la Fundación, el Agromuseo comenzará a funcionar a partir del próximo curso académico con diversas actividades que se desarrollarán en este inmueble, reconvertido hoy en día en un museo etnográfico dedicado a la agricultura valenciana, donde se podrán observar instrumentos de labranza antiguos y consultar información sobre los procesos agrícolas que se desarrollaron en la huerta valenciana.

Además de la Universitat Politècnica de València, creadora de la Fundación Agromuseo, y la Conselleria de Agricultura, también son miembros fundadores el Ayuntamiento de Valencia, propietario de la sede de la Fundación, así como Luis Font de Mora, Salvador Zaragoza y Juan Manuel Gisbert, cuyas donaciones suponen el núcleo principal de los fondos bibliográficos y etnográficos de la entidad.

Entre estos fondos destacan los 6.500 volúmenes donados de su biblioteca particular por el ex conseller de Agricultura Luis Font de Mora, además de la colección del ingeniero agrónomo Salvador Zaragoza que ha donado 1.500 obras que abarca desde el s.XXV hasta nuestros días. Por su parte, el profesor de la UPV, Juan Manuel Gisbert, ha donado su colección particular de cerámica, con más de 1.000 piezas relacionadas con la huerta valenciana, así como su colección de libros especializados en suelos y aguas.

Además, se han recopilado piezas como aperos de labranza de la zona, utillajes relacionados con la huerta, pequeña maquinaria agrícola, que ha sido cedida y, en otros casos, donada, por otras personas que han querido contribuir a que el Agromuseo tenga en la actualidad un buen patrimonio cultural para el disfrute de sus visitantes y a la vez referente para investigadores en la materia.

Las instalaciones de la Fundación Agromuseu de Vera se encuentran ubicadas en el complejo formado por la Ermita y el Molino de Vera, enclavado junto a la antigua acequia de Vera, en el límite entre el término municipal de Valencia y Alboraya. Este histórico edificio, que data del s.XV, fue adquirido en 1998 por el Ayuntamiento de Valencia a los Marqueses de Malferit, y cedido posteriormente su uso a la Universitat Politècnica.

Un convenio entre el Ayuntamiento de Valencia, la Generalitat y la Universitat Politècnica permitió en 2006 la rehabilitación de este conjunto patrimonial artístico e histórico de interés agrario, que está integrado al Catálogo de Protecciones del Plan General de Ordenación Urbana. Una actuación para la cual la Conselleria de Agricultura destinó alrededor de 1,3 millones de euros para la recuperación de este complejo arquitectónico valenciano que constituye uno de los elementos más significativos de la arquitectura del agua.